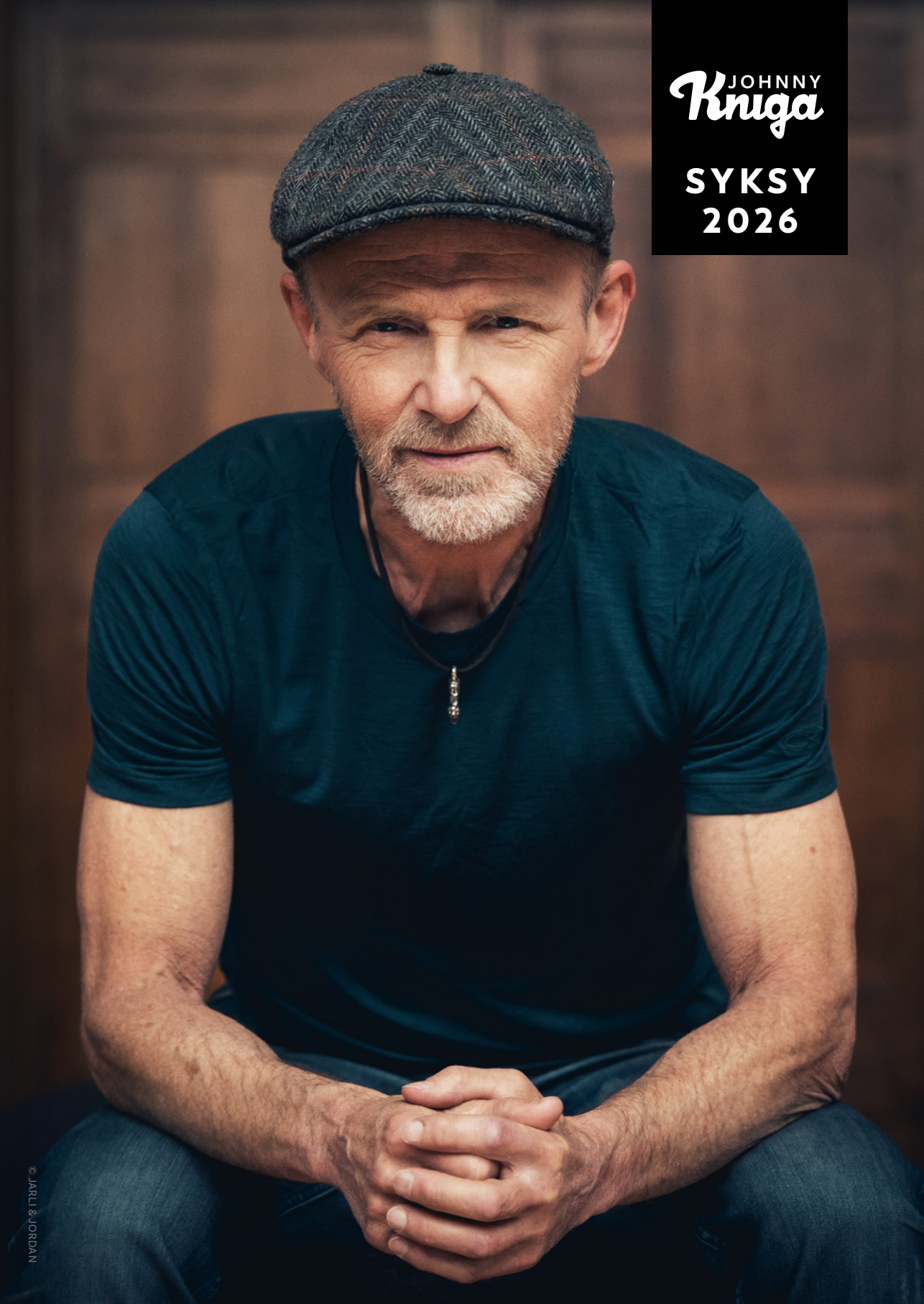

JOHNNY
Knuga
SYKSY
2026
© JARLI & JORDAN



”MADAME WHO IS WHO”

Liftasin parikymppisenä Järvi-Suomessa silloisen tyttöystäväni kanssa. Kyydin saaminen oli kiven alla, koska autoilijat ymmärsivät, että myös minä kuulun pakettiin. Niinpä meille jäi kosolti aikaa kuunnella radiota kannettavasta mankastani, jota raahasin mukanani joka paikkaan.

Sinä kesänä juuri breikanneen Dingo-yhtyeen ”Sinä ja minä” soi kaikkialla. Minusta biisi oli lapsellinen renkutus, tyttöystäväni mielestä klassikko syntyessään. Olimme asiasta niin jyrkästi eri mieltä, että päädyimme lopulta liftaamaan vastakkaisille puolille tietä.

Tyttöystäväni oli tietenkin oikeassa.



© MAREK SABOGAL

Koko Dingo on klassikko, yhtye jonka hyperromanttinen pop soi nykyään suoratoistolistoilla ja kuuluu monta sukupolvea nuorempien artistien musiikissa edelleen, neljäkymmentä vuotta liftausreissumme jälkeen.

Pasi Kostiainen kertoo *Dingo*-kirjassaan, mitä 80-luvulla oikein tapahtui ja kuinka syvät jäljet Dingon käsittämätön suosio jätti niin yhtyeen jäseniin kuin koko Suomeen.

Jo Nesbøn esikoisromaani ja Harry Hole -sarjan aloitus *Lepakkomies* ilmestyi Norjassa vuonna 1997, reilut kymmenen vuotta Dingo-huuman jälkeen.

Nesbøn taiteellinen ura oli kuitenkin alkanut jo 90-luvun alussa, kun hänen Di Derre -yhtyeensä kakkosalbumi myi Norjassa liki 200 000 kappaletta. Suunnilleen saman verran kuin Dingon *Kerjäläisten valtakunta* Suomessa hieman aikaisemmin.

Mutta maailmankuulu Nesbøstä tuli vasta kirjailijana.

Lepakkomies ei vielä murtanut patoja, mutta esikoisdekkarin moniongelmaisesta antisankarista tuli koko tuotannon kulmakivi. Vajaa kolmekymmentä vuotta ja yli kuusikymmentä miljoonaa myytyä kirjaa myöhemmin Jo Nesbø on rikosfiktion kansainvälinen kiintotähti ja Harry Hole ikoninen hahmo Hercule Poirotin, Robert Langdonin ja Lisbeth Salanderin rinnalla.

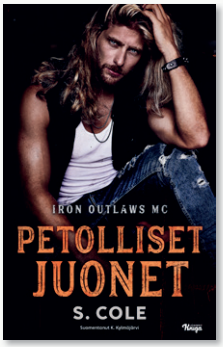
Syksyllä ilmestyy neljästoista Harry Hole -sarjan romaani. Nesbø tapaa viimeistellä tekstejään viime metreille saakka ja niinpä tälläkään kertaa kukaan ei tiedä kirjasta muuta kuin, että sen nimi on luultavasti *Armonlaukaus*. Muu on edelleen hämärän peitossa.

Paitsi tietenkin se, että Harry joutuu aivan varmasti vaikeuksiin kaikkien ja varsinkin itsensä kanssa.

Jaakko Pietiläinen
Kustantaja



HYSTERIA JÄTTI IKUISET JÄLJET.



KUUMA BIKER ROMANCE -SARJA JATKUU.

Vasemmalta: Noora Kiviniemi, toimitus; Nina Teir, kustantaminen; Jaakko Pietiläinen, kustantaminen; Ari Elo, toimitus.


RAVINTOLAVAUNUSSA VOI KOHDATA YHTEISKUNNAN KIRJON, RAKKAUDEN – JA ITSENSÄ.
© MAREK SABOGAL

EEVA VEKKI

JA SITÄ RATAA

Rujonhauska esikoisromaani rakkauden kaipuusta, mielenterveyden menettämisestä, yllättävästä onnellisuudesta ja hyvistä tisseistä.

Juna Oulusta Helsinkiin kulkee läpi elokuisen illan. Matkustajat pakkautuvat ravintolavaunuun, jonka tiski on ja pysyy kiinni. Nainen alkaa kertoa tarinoista elämästään: teknofestareilta, lakanoiden välistä ja ennen kaikkea päänsä sisältä. Siellä vasta asioita tapahtuukin.

Ulkopuolisuuden tunne ei ole koskaan päästänyt naisesta irti, ja ehkä siksi hän on päätynyt koomikoksi. Koomikkona kun ei tarvitse olla onnellinen, varakas tai parisuhteessa. Hän haluaisi kyllä rakastua palavasti mutta pelkää sitoutumista enemmän kuin sotaa.

Kun ravintolavaunu on vihdoin saatu auki, juna törmää johonkin ja sähköt menevät poikki. Naisen on valittava mitä rataa jatkaa eteenpäin.



EEVA VEKKI on yksi Suomen tunnetuimmista stand up -koomikoista. Hänet tunnetaan myös tv-satiireista Noin viikon studio ja Kovan viikon ilta. *Ja sitä rataa* on Vekin esikoisromaani. Sen ihmiset ovat epätodellisia, vaikka tuntuvat todellisilta. Vai oliko se kuitenkin toisin päin?



ELOKUU
250 s. | 84.2
Kansi: Piia Aho
EAN kirja: 9789523621206
EAN e-kirja: 9789523621213
EAN äänikirja: 9789523621220



KOHTALO ON KIRJOITETTU GEENEIHIN.

SAMUEL DAVIDKIN

HIPPOKRATEEN VALA

Suomessa kehitetään uutta geenilääkettä, joka voi tappaa tai pelastaa. Pystyykö kukaan hallitsemaan seurauksia?

Suomalainen geenilääketieteen yritys on lähellä läpimurtoa, joka mullistaisi miljoonien elämän. Mutta ala vetää puoleensa myös niitä, jotka ovat mainetta ja suuria voittoja tavoitellessaan valmiita vaarantamaan lähes kaiken.

Kun kaksi nuorta naista on riistänyt henkensä ja Bostonista Helsinkiin saapunut geenitutkija löytyy hotellihuoneestaan henkihieverissä, kunnianhimoinen kriminologian dosentti Marcus Engel saa pyynnön auttaa tapausten tutkinnassa. Vasta naispotilaita hoitaneen lääkärin muistiinpanot saavat hänet ymmärtämään asioiden todelliset mittasuhteet.

Kun pahuus tulee tarpeeksi lähelle, suuren hyvän eteen voi joutua rikkomaan jopa pyhän valan.



© OTTO VIRTANEN

Helsinkiläinen **SAMUEL DAVIDKIN** (s. 1983) on kehutusta Leo Asko -trilogiastaan tunnettu rikoskirjailija. Hänen teoksiaan on kiitetty kulttuurintuntemuksesta, kiinnostavista hahmoista sekä kaupunkikuvauksesta, joka herättää Helsingin eloon.



ELOKUU
350 s. | 84.2
Kansi: Ville Laihonen
EAN kirja: 9789523623095
EAN e-kirja: 9789523623101
EAN äänikirja: 9789523623118

Jo Nesbøn

ODOTETTU UUTUUS

ARMONLAUKAUS

ILMESTYY LOKAKUUSSA 2026

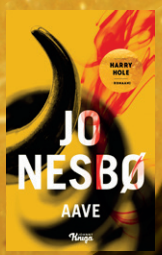


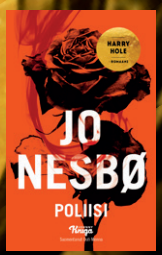
HARRY HOLE

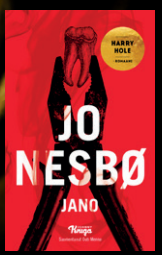


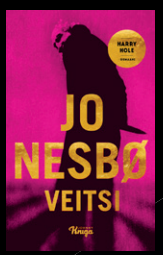














PARAS. JA PAHIN. NESBØ.

LILY KING

PAIKKA SYDÄMESSÄ

Jordan on aina uskonut rakkauteen, mutta hänen elämänsä suurin rakkaustarina ei noudattanut mitään sääntöjä.



© WINKY LEWIS

Nuori nainen ystävystyy viimeisenä opiskeluvuonna kahden huippuoppilaan kanssa. Parhaat kaverukset Sam ja Yash asuvat professorinsa tyylikkäässä talossa kampuksen laitamilla. Poikien ja Jordanin välille muodostuu monisyinen ja latautunut suhde, ja ystävyyden ja rakkauden sekoittuessa Jordan huomaa, ettei mikään ole enää yksinkertaista.

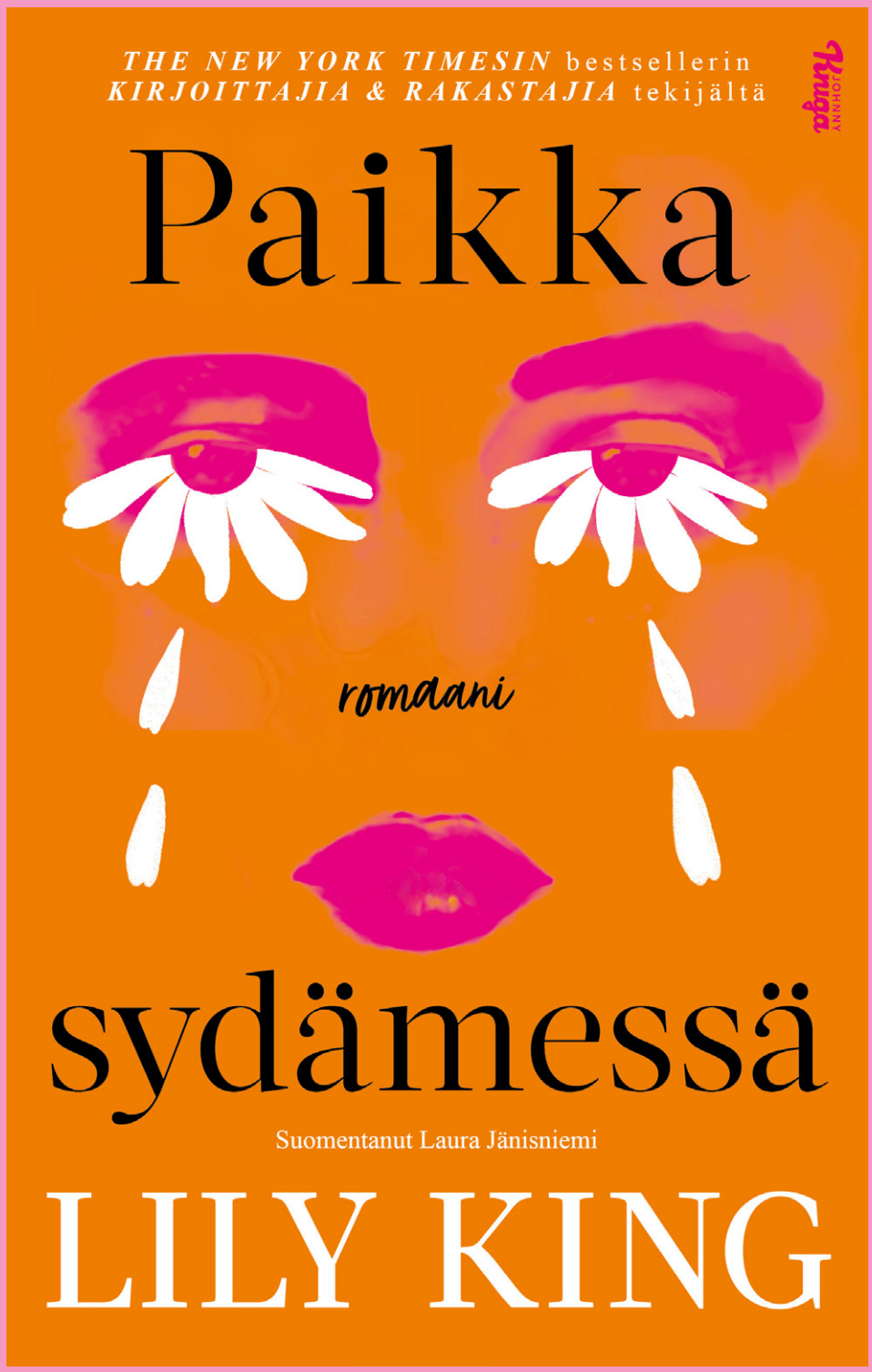
Lopulta tuon yhden vuoden aikana tehdyt valinnat muuttavat jokaisen elämää peruuttamattomasti.

Kun yllättävä uutinen pakottaa Jordanin palaamaan elämänsä käännekohtaan vuosikymmeniä myöhemmin, hän ymmärtää, että ystävyys – olipa se ollut kuinka monimutkaista tahansa – kantaa vuosien jälkeenkin.



ELOKUU
Heart the Lover
Suomentaja: Laura Jänisniemi
250 s. | 84.2
Kansi: Amanda Hudson
EAN kirja: 9789523624276
EAN e-kirja: 9789523624283
EAN äänikirja: 9789523624290

LILY KING (s. 1963) on palkittu yhdysvaltalainen kirjailija, jota on ylistetty erityisesti ihmisyyden mestarillisena kuvaajana. Häneltä on aiemmin ilmestynyt suomeksi romaani *Kirjoittajia & rakastajia* (suom. Salla Voutilainen).



ENSIRAKKAUS JÄTTÄÄ AINA JÄLKENSÄ.

KYRA PARSI

PIRULLINEN DIILI

PAHAT POMOT 1

Bisnespahis kohtaa fiksun ja sanavalmiin naisen, joka saa miehen polvilleen – kirjaimellisesti.

Kukaan ei olisi arvannut, että Rian video työpaikan bileistä leviäisi netissä kulovalkean tavoin – ja maksaisi pahamaineiselle pomolle miljoonia. Eikä Adrien Cloutier anna virheitä anteeksi. Hän haluaa kostaa.

Ja niin Ria on pakotettu tekemään pirullisen diilin tuon vihreäsilmäisen, vaarallisen hurmaavan kihon kanssa. Sanavalmis Ria ei antaudu pomonsa kieroille käskyille helpolla, mutta sanojen ja kipinöiden lennellessä Ria huomaa Adrienin tylyn kuoren alla muutakin kuin kostonhimoisen bisnespahiksen.

Pirullinen diili on ensimmäinen osa seksikkäässä ja hauskassa Pahat pomot -sarjassa.



TULOSSA PAHAT POMOT -SARJASSA:

OSA 2

MAHDOTON MATCH

MAALISKUUSSA 2027

OSA 3

TOUKOKUUSSA 2027



ELOKUU
A Deal with the Bossy Devil
Suomentaja: Anna-Mari Raaska
400 s. | 84.2
Kansi: Piia Aho
EAN kirja: 9789523623620
EAN e-kirja: 9789523623637
EAN äänikirja: 9789523623644

KYRA PARSI on kanadalainen kirjailija, jolla on omien sanojensa muukaan ”pieni” kirjojen hamstrausongelma. Hän vannoo, että tilanne on hallinnassa.



TERÄVÄÄ SANAILUA JA RÄISKYVÄÄ KEMIAA.

SCARLETT COLE

PETOLLISET JUONET

IRON OUTLAWS MC 2

Niin palavaa vetovoimaa, että se saa koko moottoripyöräjengin ilmiliekkeihin.



© SCARLETT COLE

Iris pakenee rikollisperhettään, mutta joutuu keskelle uutta painajaista todistaessaan moottoripyöräjengin puheenjohtajan kuoleman. Nyt jengin vaarallisin mies on sekä hänen suojelijansa että vihollisensa.

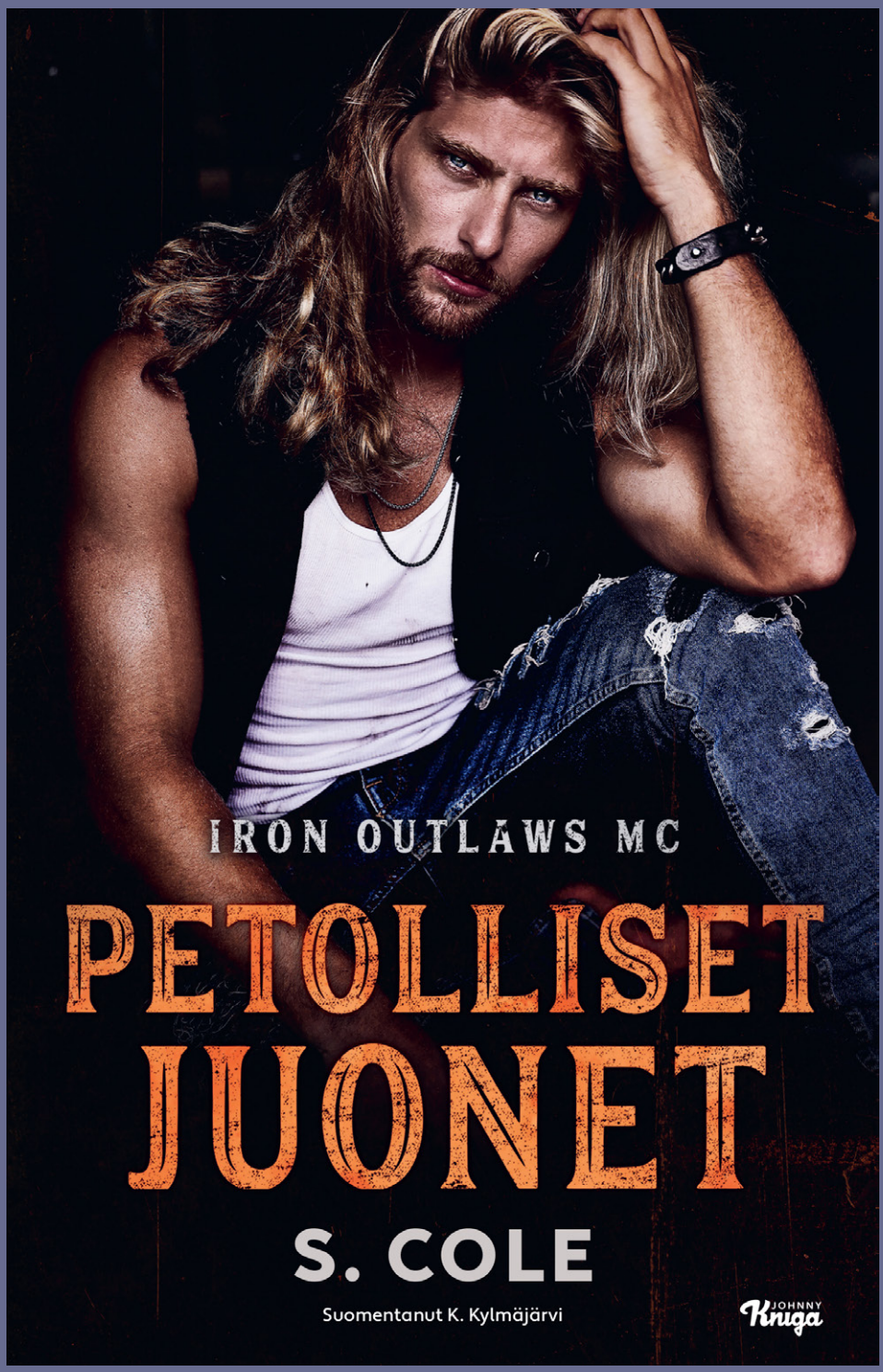
Sparkin omaatuntoa painavat monet kuolemat, eikä hän halua Iriksen olevan seuraava. Iris kuuluu vihollisiin, mutta kumpikaan ei voi kieltää kiihkeää vetovoimaa, joka uhkaa tuhota heidät molemmat.

Luvassa on jälleen kovaa himoa ja moottoripyörien jylinää.

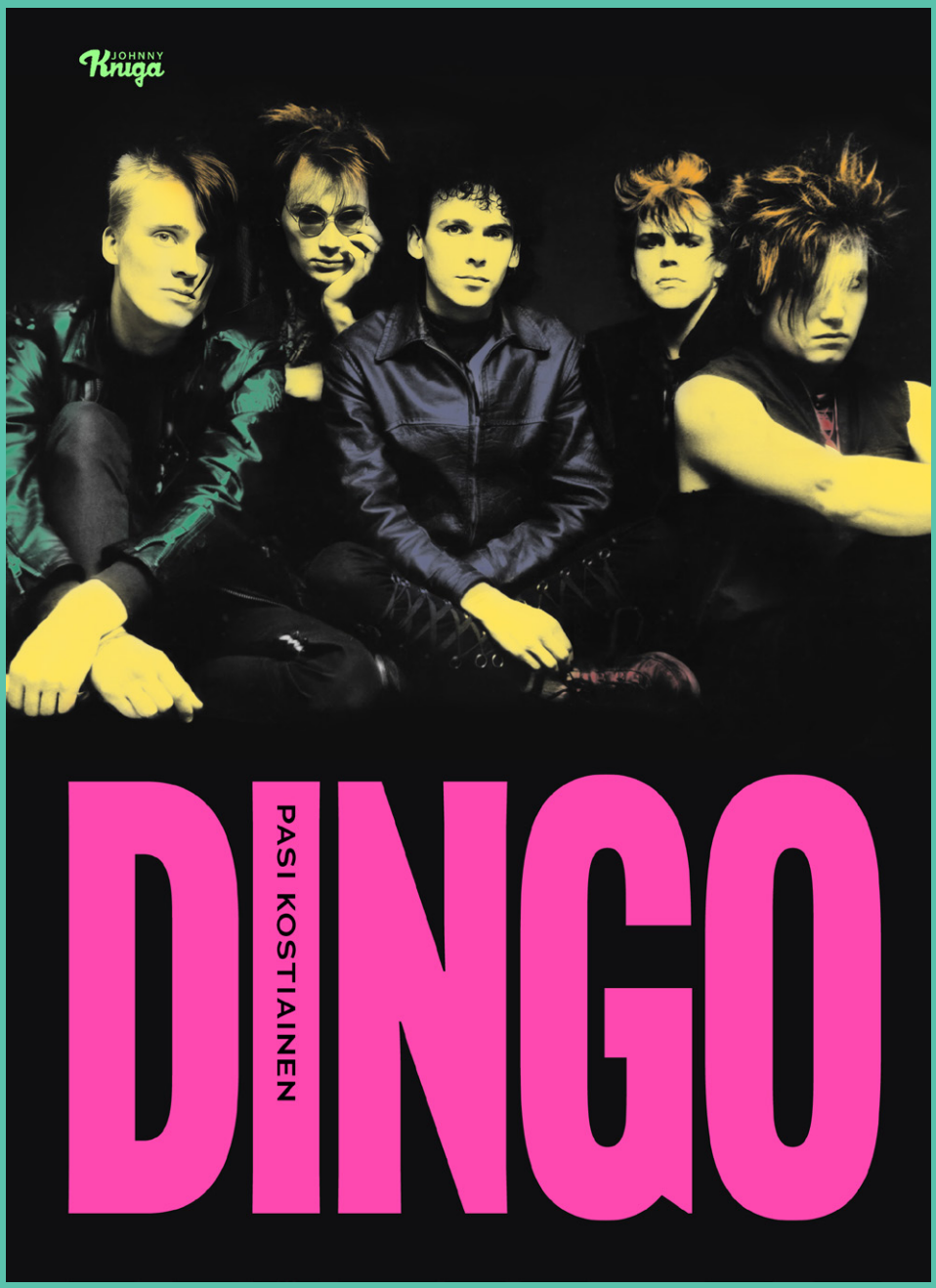


MARRASKUU
The Games We Play
Suomentaja: K. Kylmäjärvi
400 s. | 84.2
Kansi: Letitia Hasser
Kannen kuva: Andrey Bahia
EAN kirja: 9789523623743
EAN e-kirja: 9789523623750
EAN äänikirja: 9789523623767

SCARLETT COLE asuu Torontossa ja Manchesterissa. Hän rakastaa kirjojensa hurjia, karskeja ja isoja miehiä (ja on sellaisen kanssa naimisissa) ja harrastaa patikointia vain muistuttaakseen itseään siitä, kuinka kamalaa olisi asua kaukana muista ihmisistä.



PETOLLISEN KUUMA
BIKER ROMANCE -SARJA JATKUU.



HYSTERIA JÄTTI IKUISET JÄLJET.

PASI KOSTIAINEN

DINGO

Miten Dingon ikonisiksi muodostuneet hitit ja bändin herättämä valtava hysteria muuttivat harmaan Suomen kertaheitolla värikkäämmäksi.

Vuonna 1984 ensilevynsä julkaissut porilainen Dingo nostatti välittömästi Suomessa ennennäkemättömän huuman.

Bändi ehti kokea loppuunmyydyt salit, nauttia ennätyksellisestä levymyynnistä ja äkkirikastumisesta, mutta sitten yhtyeen jäsenten keskinäiset välit rikkoutuivat. Vuonna 1986 kaikki oli jo ohi.

Miten Dingon romanttiset, elämännälkäiset ja rakkaudentuskaiset hitit syntyivät? Ja mitä yhtyeen jäsenet ajattelevat nuoruuden hurmoksesta nyt? Miten he ovat selvinneet vuosista, jotka muokkasivat heidän ja meidän kaikkien elämää lopullisesti?

Näihin kysymyksiin vastaa *Dingo*, ensimmäinen todellinen Dingo-kirja ikinä.



© AAPO HUHTA



MARRASKUU
400 s. | 78.99
Kansi: Tero Ahonen
Kannen kuva: Riitta Sourander
EAN kirja: 9789523621916
EAN e-kirja: 9789523621923
EAN äänikirja: 9789523621930

PASI KOSTIAINEN on vapaa musiikkitoimittaja, tietokirjailija ja valokuvataiteilija. Hän on seurannut Dingon ja sen jäsenten uraa 1980-luvulta lähtien.



MIES JOKA AUTTOI LORDIN NOUSUUN
MUTTA SANOI CHEEKILLE EI.

ANNA LAINE

KIMMO VALTANEN – PERJANTAI 13. PÄIVÄ

LEVY-YHTIÖPOMON NOUSUT, LASKUT JA OPIT

Ainutlaatuinen tarina johtajuudesta ja kurkistus suomalaisen musiikkibisneksen kulissien taakse.

Kimmo Valtanen on johtanut maan kahta suurinta levy-yhtiötä. *Perjantai 13. päivä* on rehellinen kuvaus menestyksestä mutta myös isoista virheistä ja tappioista.

Valtanen ei uskonut Cheekin menestykseen, mutta oli nostamassa HIMin ja Lordin kansainväliseen suosioon. Miten Valtanen päätyi Rovaniemen bändikellarista bisnesluokkaan ja saksalaiseen loistohotelliin Jennifer Lopez sylissään?

Kimmo Valtasen tarina on ainutlaatuinen yhdistelmä musiikkia, johtajuutta ja elämää. Se kertoo, miten luovaa alaa johdetaan ja miten artisti kohdataan ihmisenä. Ja mitä toimitusjohtaja Valtaselle tapahtui hänen saatuaan potkut eräänä perjantaina 13. päivä.



© MAREK SABOGAL

ANNA LAINE on kokenut journalisti, joka on työskennellyt radiossa, televisiossa ja lehdistössä. Hän johti Radio Helsinkiä ja sukelsi syvälle musiikkibisnekseen pitkän radiouransa aikana. Nykyään hän toimii viestinnän asiantuntijana ja konsulttina. **KIMMO VALTANEN** on ollut suomalaisen musiikkibisneksen eturivissä kolmella vuosikymmenellä. Hän on nähnyt aitiopaikalta musiikkialan mullistukset: suomirockin valta-aseman, Euroviisuvoiton ja sen tuoman huuman sekä suoratoiston läpimurron.



SYYSKUU
350 s. | 99.1
Kansi: People's
Kannen kuva: Marek Sabogal
EAN kirja: 9789523622975
EAN e-kirja: 9789523622982
EAN äänikirja: 9789523622999

NAISELLA ON LUPA LOISTAA MUTTA EI JOHTAA.



© VUOKKO SALO

MAIJU TALVISTO

TÄTÄ EI TAPAHTUISI MIEHELLE

Maiju Talvisto potkii ovia auki musiikkibisneksen takahuoneisiin ja purkaa ennakkoluuloja ja alan ummehtuneita rakenteita. It's showtime!

Musiikkiala – kuten lähes kaikki muutkin taiteenalat – on ollut pitkään miesvaltainen. Alan työpaikoista Suomessa yli 50 prosenttia on miesten hallussa, hallituspaikoista yli 70 prosenttia ja hallitusten puheenjohtajuuksista lähes 85 prosenttia.

Pelisäännöt ovat selvät: miehet johtavat ja ovat aktiivisia toimijoita, naiset mahdollistajia tai tukijoita. Lisäksi naiset ja sukupuolivähemmistöt ovat kokeneet ja kokevat yhä häirintää, vähättelyä ja syrjintää.

Miksi, kysyy Maiju Talvisto ja osoittaa vastaansanomattomasti yhden taiteenalan kautta, miten sukupuoliroolit yhä määrittävät kaikkea.



MAIJU TALVISTO on pitkän linjan musiikkialan ammattilainen ja näkyvä yhteiskunnallinen keskustelija erityisesti tasa-arvokysymyksissä. Hän on kansainvälisen musiikkialan naisten ja ei-binääristen shesaid.so-verkoston Suomen osaston toinen perustaja.



ELOKUU
300 s. | 30.12
Kansi: People's
EAN kirja: 9789523622258
EAN e-kirja: 9789523622265
EAN äänikirja: 9789523622272

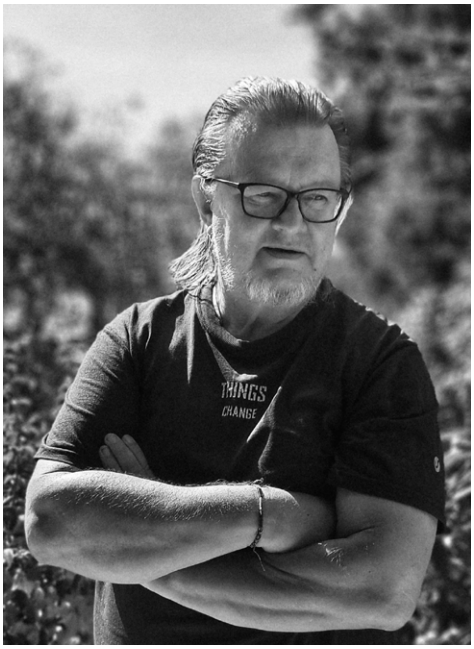


NAINEN, JOKA TUNNETAAN PARIISISSA KUTSUMANIMELLÄ ”MADAME WHO IS WHO”.

LAMPPU LAAMANEN

MADAME KRISTA MIKKOLA

Suomen tunnetuimman galleristin ja kaupunkikulttuurin säkenöivän eminenssin tarina vie lukijan kulttuurin kulisseihin ja seurapiireihin Suomessa ja maailmalla.



© ANNE NÄHLS

Kun David Bowie esittää parikymppiselle Krista Mikkolalle tanssiinkutsun, Marc Bolan ja Iggy Pop katsovat vieressä. Hieman myöhemmin hän käy kirjallisuuskeskusteluja Marguerite Duras'n kanssa.

Kaikki tämä tuntuu luonnolliselta etelähelsinkiläiseen kulttuurisukuun syntyneen ja ranskalaisen koulun käyneen Mikkolan kohdalla, joka loisti jo teini-ikäisenä prätkämimminä Helsingin yöelämässä.

70-luvun puolessa välissä Mikkola on miehensä Riki Sorsan kanssa näyttävä pari suomalaisissa kulttuuripiireissä. 80-luvulla hän sujahtaa eurooppalaiseen taide-elämään ja pyörittää kansainvälisiä gallerioita Helsingissä muun muassa Eeropekka Rislakin kanssa.

Madame Mikkola on saanut elää mielenkiintoista arkea ja tutustua suureen määrään kulttuurialan ihmisiä David Lynchistä Michelangelo Pistolettoon. Elämä ei ole ollut kuitenkaan pelkkää ruusuilla tanssimista. Vaikeissa tilanteissa on auttanut äidiltä peritty karjalainen elämänasenne: "Hyvä päivä on sellainen, jossa on naurua."

LAMPPU LAAMANEN on kulttuurielämää laajalti kokenut tietokirjailija, joka on kirjoittanut elämäkerrat muun muassa Miina Äkkijyrkästä, Andy McCoysta, Lloyd Libisosta ja Dave Lindholmista.



SYYSKUU
300 s. | 99.1
Kansi: Piia Aho
Kannen kuva: Stefan Bremer
EAN kirja: 9789523622746
EAN e-kirja: 9789523622753
EAN äänikirja: 9789523622760



PYSÄYTTÄVÄ SELVIYTYMISTARINA VÄKIVALLAN KIERTEESTÄ.

RANA HASSAN

MAAILMAN ONNELLISIN TYTTÖ

SELVIYTYMISTARINA

Tamperelaissyntyisen Rana Hassanin tarina on suorasanainen kertomus nuoren naisen haavoittuvasta asemasta, julmista kokemuksista ja askelista kohti tasapainoista elämää.

Suomalais-kurdilaisen Rana Hassanin elämä on ollut painajaismaista. Hänen lapsuuttaan Tampereella hallitsi väkivaltainen isä, joka lopulta puukotti Ranan äidin kuoliaaksi. Nuoruuden parisuhteet toistivat lähisuhdeväkivallan kierrettä, ja yhden poikaystävän huumerikoksista lankesi tuomio myös Ranalle.

Tutkintavankeuden aikana Ranaa kuulustellut poliisi yritti käyttää maahanmuuttajataustaisen tytön haavoittuvaa asemaa hyväkseen.

Kun on alle kolmekymppisenä joutunut kohtaamaan niin paljon pahaa, mistä löytyy tie onnelliseen elämään?

”Olen maailman onnellisin tyttö, sillä nyt minulla on työkalut asioista selviämiseen.”

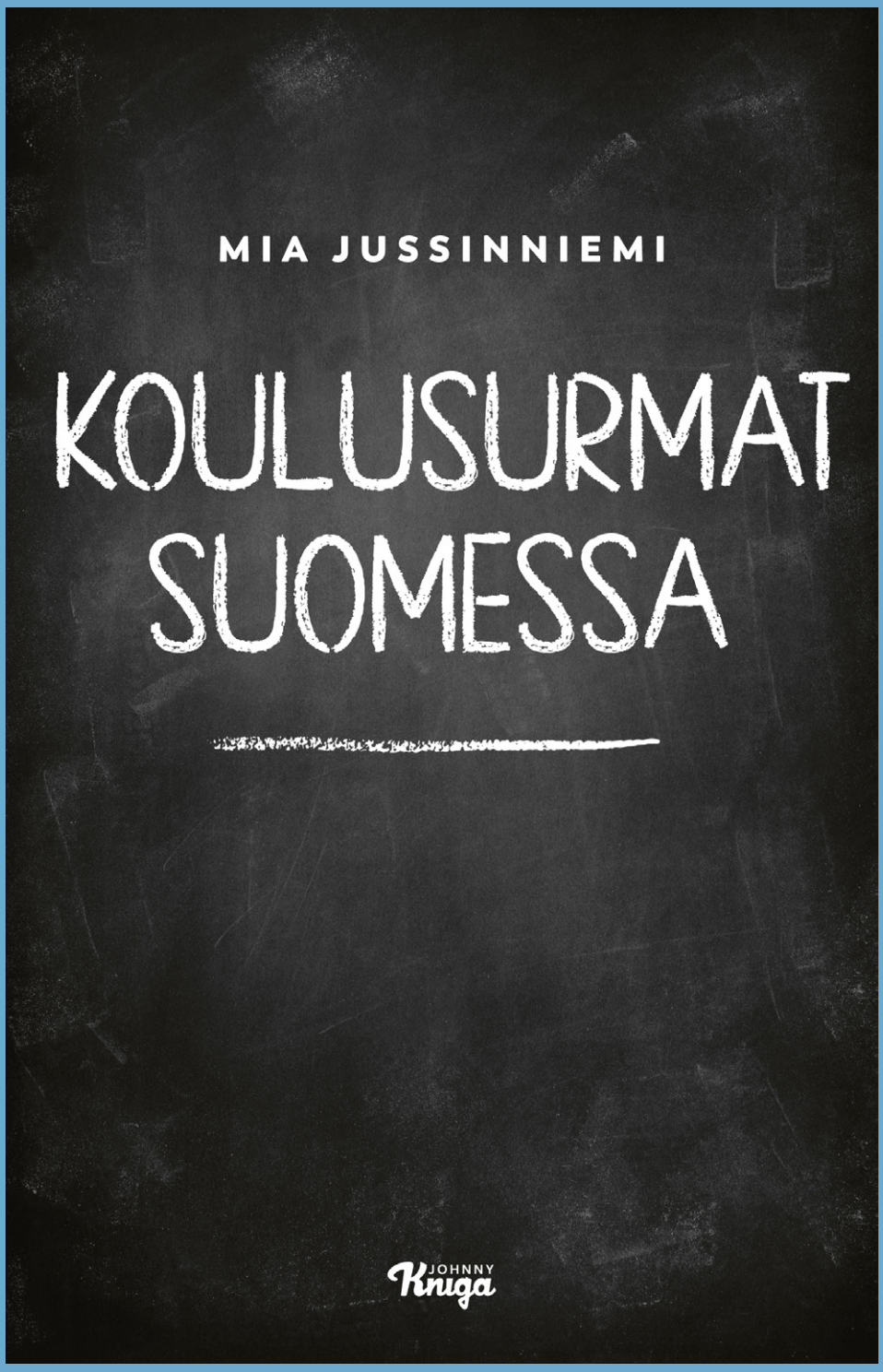


© VUOKKO SALO



SYYSKUU
250 s. | 99.1
Kansi: Ville Laihonen
Kannen kuva: Vuokko Salo
EAN kirja: 9789523621398
EAN e-kirja: 9789523621404
EAN äänikirja: 9789523621411

RANA HASSAN (s. 1999) on helsinkiläinen kosmetologi ja kokemusasiantuntija.



MITEN JOTAIN NÄIN KAMALAA VOI TAPAHTUA YHÄ UUDELLEEN?

MIA JUSSINNIEMI & RISTO PARTANEN

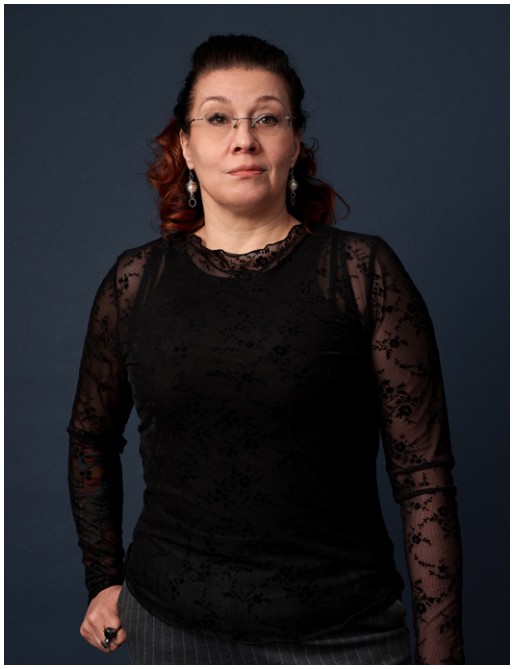
KOULUSURMAT SUOMESSA

Kattava kokonaiskuva koulusurmista Jokelassa paikalla olleen poliisin, muiden asiantuntijoiden, uhrien ja myös yhden iskua suunnitelleen näkökulmasta.

Pohjoismaiden rajuimmat koulusurmat ovat tapahtuneet Suomessa, mutta niiden taustat ovat pitkään näyttäytyneet sirpaleisina.

Jokelan ja Kauhajoen kouluampuminen, Kuopion isku… *Koulusurmat Suomessa* avaa kouluiskuja asiantuntijoiden, uhrien ja heidän läheistensä haastattelujen sekä viranomaisaineistojen avulla. Myös toteutumatta jääneen kouluiskun suunnittelija kertoo ensimmäistä kertaa, mikä johti hänen radikalisoitumiseensa ja suunnitelmansa syntyyn.

Koulusurmat Suomessa kysyy, miten olisimme voineet estää iskut ja mitä meidän on tehtävä, että tragedia ei toistu enää koskaan.



© OTTO VIRTANEN

MIA JUSSINNIEMI on yhteiskunnallisiin epäkohtiin erikoistunut rikostoimittaja ja tietokirjailija, joka oli tietokirjallisuuden Finlandia-ehdokkaana 2025. Jussinniemi avaa suomalaisen koulusurmien historian tavalla, jota ei ole aiemmin tehty.



SYYSKUU
300 s. | 38.5
EAN kirja: 9789523621886
EAN e-kirja: 9789523621893
EAN äänikirja: 9789523621909



TIUKKOJEN TILANTEIDEN ERIKOISMIES.

MIKAEL RUNEBERG & RAMI MÄKINEN

KENTTÄJOHTAJA

POLIISINA KOVISSA PAIKOISSA

Suomen kovamaineisin ylikonstaapeli avaa uransa tiukimmat tilanteet.

”Kohde ulkona panttivangin kanssa. Tähtää poliisia pistoolilla, ei tottele käskytystä.”

Mikael ”Mibi” Runeberg hankki ylikonstaapelina poikkeuksellisen kovan maineen niin poliisissa kuin alamaailmassa, joka suhtautui kaksimetriseen korstoon pelonsekaisella kunnioituksella.

Takaa-ajot, panttivankitilanteet ja vaarallisten rikollisten kiinniotot kuuluivat kenttäjohtajan työnkuvaan siinä missä salainen tiedustelu ja kontaktit alamaailman tiedottajiin.

Helsingin kovat kadut heräävät eloon kirjassa, jossa Runeberg avaa kenttäpoliisin uransa rankimmat tehtävät.

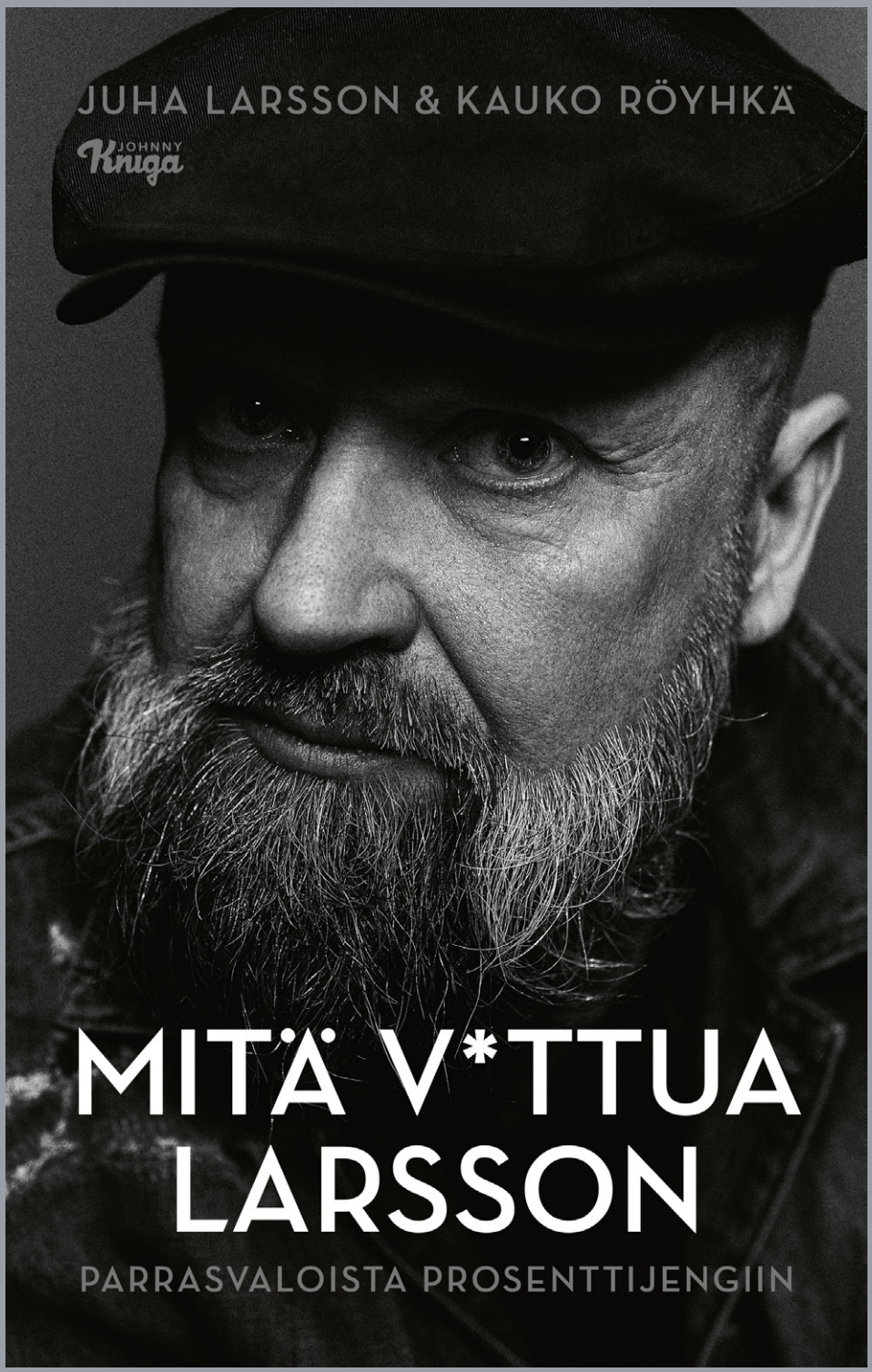


© OTTO VIRTANEN

MIKAEL RUNEBERG (s. 1968) on entinen huumepoliisi.
RAMI MÄKINEN (s. 1971) on tietokirjailija ja journalisti, joka on erikoistunut rikosaiheisiin.



MARRASKUU
300 s. | 30.16
Kansi: Maria Mitrunen
EAN kirja: 9789523623507
EAN e-kirja: 9789523623514
EAN äänikirja: 9789523623521



VÄHÄN EI OLE TARPEEKSI.

JUHA LARSSON & KAUKO RÖYHKÄ

MITÄ V*TTUA LARSSON

PARRASVALOISTA PROSENTTIJENGIIN

Miten Suomen parhaiten palkattu mainosmies päätyi prosenttijengiläisenä vankilaan kahdesta murhan yrityksestä?



© MAREK SAGOBAL

Juha Larsson on kokenut enemmän kuin moni ehtii kolmessakaan elämässä. Kouluja käymättömästä nuorukaisesta tuli 90- ja 2000-luvulla yksi Suomen halutuimpia mainonnansuunnittelijoita. Hän eli salamavalojen täyteistä elämää, voitti palkintoja ja johti maamme tunnetuimpien yritysten brändiuudistuksia.

Menestyksekkään uran rinnalla Larssonin elämässä oli myös pimeämpi puoli. Se paljastui lopulta yhtä näyttävästi kuin hänen johtamansa brändiuudistukset: prosenttijengiin liittynyt Larsson oli mukana ammuskelussa Itäväylällä Helsingissä ja sai vankilatuomion kahdesta murhan yrityksestä.

”Mitä vittua?” on kysymys, jonka Larsson on kuullut uudelleen ja uudelleen. *Parrasvaloista prosenttijengiin* kertoo vauhdikkaan ja hämmästyttävän tarinan pelottoman intohimoisen uteliaan ihmisen tekemistä oikeista ja vääristä valinnoista.



LOKAKUU
300 s. | 99.1
Kansi: Maria Mitrunen
Kannen kuva: Marek Sabogal
EAN kirja: 9789523622289
EAN e-kirja: 9789523622296
EAN äänikirja: 9789523622302

KAUKO RÖYHKÄ on palkittu muusikko ja kirjailija, joka on kirjoittanut useita romaaneja ja tietokirjoja.



VAIHTOEHTOMEDIA, JOSTA TULI SANANVAPAUDEN JA OIKEUSVALTION HAPPOTESTI.

MIKAEL VEHKAOJA & KARIN CREUTZ

MAAN VAIVA

MITEN MV-LEHTI REPI SUOMEN KAHTIA

Miten päähänpistona syntyneestä Mitä Vittua??!! -lehdestä kasvoi ennennäkemätön mediailmiö, joka lietsoi vihapuhetta, haastoi valtamedian ja sai koko Suomen suuttumaan.

MV-lehti syntyi yhteiskuntaan pettyneen Ilja Janitskinin terapiaprojektina vuonna 2014. Anarkiaa hipova verkkojulkaisu saavutti suosiota erityisesti maahanmuuttoa kritisoivilla jutuilla.

Lain rajamailla operoineen mediasirkuksen tirehtöörinä Janitskinista tuli vaikutusvaltainen henkilö, jota syytettiin Venäjän trolliksi ja rasismin ja valeuutisten levittämisestä. Hänelle vuosivat juttuvinkkejä sekä poliitikot, poliisit että alamaailma. Lehden päärahoittajana hääri lohikäärmekulttia pyörittänyt kryptomiljonääri. Mistä kaikessa oli kyse?



© VEIKKO SOMERPURO

Maan vaiva on tarkkanäköinen tietokirja MV-lehdestä sekä ilmiönä että kertomuksena median murroksesta ja populismin noususta. Laajan tutkimus- ja haastatteluaineiston lisäksi tekijöillä on ollut käytössään Ilja Janitskinin henkilökohtaisia muistiinpanoja.

MIKAEL VEHKAOJA on Kauppalehden toimittaja ja palkittu feature-journalisti. Hän on kiinnostunut yhteiskunnan pinnanalaisista ilmiöistä. **KARIN CREUTZ** on sosiologi ja tutkija Helsingin yliopiston Svenska social- och kommunalhögskolanissa. Hän on tutkinut vastayhteisöjä ja kirjoittanut polarisaatiosta ja laitaoikeistosta.



LOKAKUU
350 s. | 07.1
Kansi: Ville Laihonen
EAN kirja: 9789523623125
EAN e-kirja: 9789523623132
EAN äänikirja: 9789523623149



9 TARINAA TUNNETUISTA POTKUISTA.

ANSSI JÄRVINEN

POTKUT TULI!

Lohdullinen, rehellinen ja paikoin riemastuttava kuvaus elämän täyskäännöksestä.

Potkut tuli! kertoo tunnetuista suomalaisista, joille potkujen saaminen oli käännekohta.

Miltä tuntui futisvalmentaja Markku Kanervasta, kun potkut kohdistuivatkin häneen eikä palloon? Mitä täytyy tehdä saadakseen potkut lukiosta, kuten Jani Halme sai? Kuinka Heidi Hautala jatkoi poliittista uraansa sen jälkeen, kun oli joutunut eroamaan ministerin tehtävästä? Entä mihin Kita paiskasi rumpukapulansa, kun sai kenkää Lordista?

Tarinoissa toistuvat viha ja katkeruus, mutta toisaalta myös lämpö ja uudet tuulet. Miten potkuista oikein selviää? Vai selviääkö?





ANSSI JÄRVINEN on palkittu viestinnän ja markkinoinnin asiantuntija, kolumnisti ja tietokirjailija. Hänet tunnetaan terävästä kynästään, vahvasta tarinankerronnastaan sekä kyvystään yhdistää henkilökohtainen kokemus yhteiskunnalliseen näkemykseen.

LOKAKUU
300 s. | 36.13
Kansi: People's
EAN kirja: 9789523622678
EAN e-kirja: 9789523622685
EAN äänikirja: 9789523622692

HARRY SIDEBOTTOM

GLADIAATTORIN VIIMEINEN PÄIVÄ

Roomalainen gladiaattori on antiikin ikonisimpia hahmoja. Mutta miltä tuntui olla tuo vihattu ja palvottu taistelija?

© LANE & CO.



Millainen oli kuolemaan menevän viimeinen päivä muinaisen maailman armottomilla areenoilla? Harry Sidebottom tiivistää 700 vuotta gladiaattorien historiaa yhteen kohtalokkaaseen vuorokauteen: taisteluja edeltävästä piinaavasta odotuksesta aina niiden veriseen loppuun asti.

Miltä gladiaattorista tuntui, kun hän astui kuolemaa uhmaten Colosseumin hiekalle? Entä katsojista, jotka olivat sankoin joukoin tulleet todistamaan verenhimoista kamppailua?

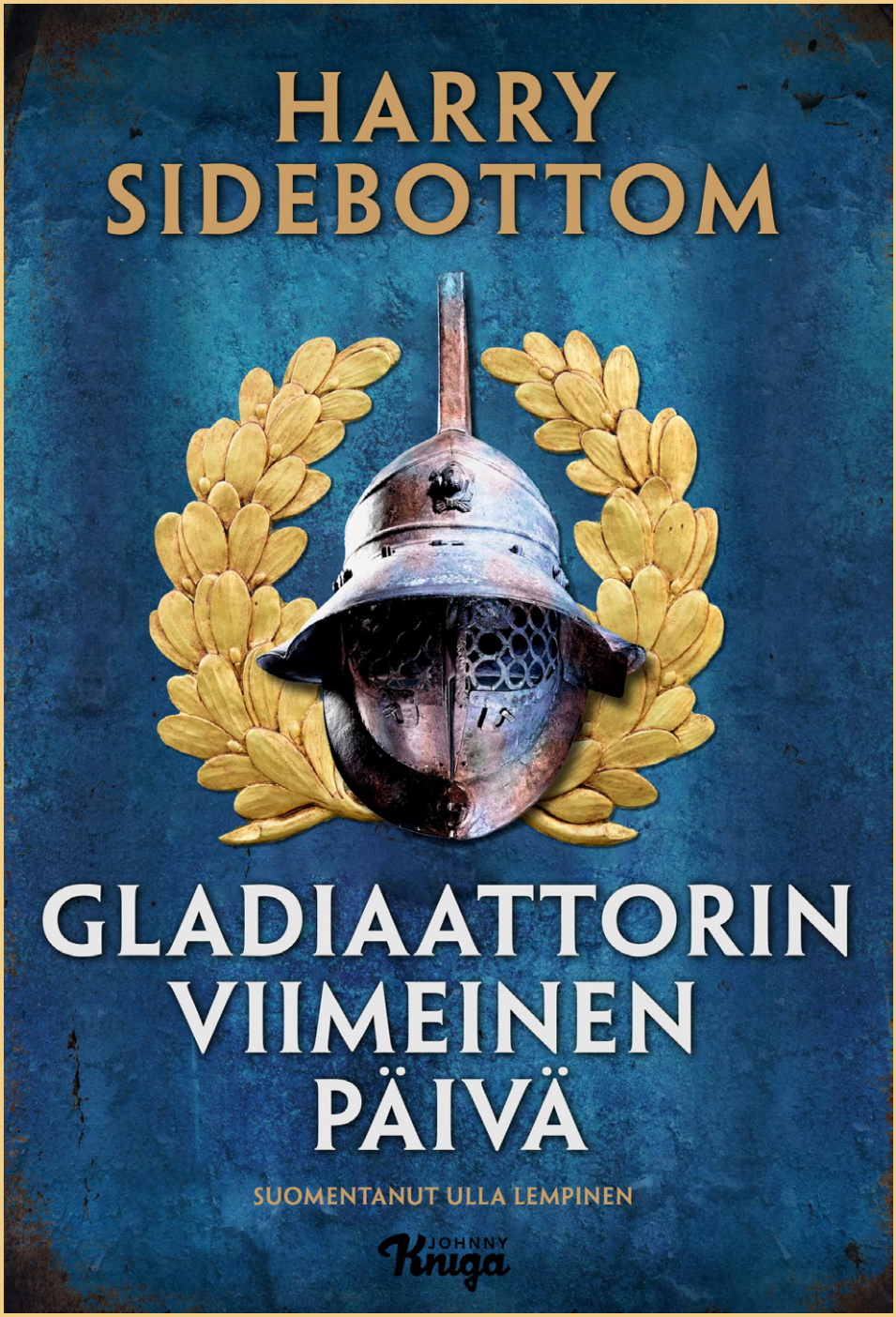
Gladiaattorin viimeinen päivä on oivaltava teos vapaudesta ja orjuudesta sekä rohkeudesta ja intohimosta antiikin Roomassa.

”Avartava lukukokemus, loputon tiedon aarreaitta täynnä yllättäviä yksityiskohtia.” – *Literary Review*



MARRASKUU
Those Who Are About to Die – Gladiators and the Roman Mind
Suomentaja: Ulla Lempinen
400 s. | 91.173
Kansi: Emma Ewbank
EAN kirja: 9789523623590
EAN e-kirja: 9789523623606
EAN äänikirja: 9789523623613

HARRY SIDEBOTTOM on brittiläinen kirjailija ja historiantutkija. Hän on kirjoittanut useita antiikin aikaan sijoittuvia romaaneja ja tietokirjoja. Hän opettaa Oxfordin yliopistossa historiaa erikoisaloinaan antiikin sotataito ja klassinen taide.



VERET SEISAUTTAVA KUVAUS ANTIIKIN AJAN KANSANHUVISTA.

NIALL HARBISON

TOIVO

KUINKA RESCUEKOIRAT PELASTIVAT MINUT

Kuinka päihdekoukussa ollut mies löysi raittiuden ja elämänilon thaimaalaisten rescuekoirien avulla.



© JAZ LOPEZ

Huumeet ja alkoholi veivät menestyneen mainosmiehen mennessään, ja vasta thaimaalaisessa sairaalassa maatessaan Niall Harbison ymmärsi, että on aika vaihtaa suuntaa. Pelastus löytyi yllättävästä paikasta – hylättyjen ja kodittomien koirien parista.

Pian autettavasta tuli auttaja, kun Niall alkoi hoitaa koiria ja jakaa niiden tarinoita someen. Kirjassaan hän kertoo rakkaudesta, jonka voimalla hän pelastui ja jonka ansiosta hän voi nyt pelastaa katukoiria.

Ennen kaikkea koirat opettivat hänelle, ettei pidä luopua toivosta. Tämä on heidän tarinansa.



HEINÄKUU
Hope – How Street Dogs Taught Me the Meaning of Life. Featuring Rodney, McMuffin and King Whacker
Suomentaja: Karoliina Timonen
350 s. | 99.1
Kansi: Emily Langford
Kannen kuva: Ryan Dunbar
EAN kirja: 9789523624306
EAN e-kirja: 9789523624313
EAN äänikirja: 9789523624320

Irlantilaislähtöinen **NIALL HARBISON** on entinen mainosalan sarjayrittäjä. Elämänsä pahimman syöksykierteen aikana hän muutti Thaimaahan, missä hän nykyään pelastaa katukoiria. Harbisonilla on yli 1,6 miljoonaa seuraajaa Instagramissa.



”MONET LUULEVAT,
ETTÄ MINÄ PELASTAN KOIRIA,
MUTTA OIKEASTI NE PELASTIVAT MINUT.”

MUISTIINPANOJA

YHTEYSTIEDOT

JAAKKO PIETILÄINEN
kustantaja
jaakko.pietilainen@kniga.fi
0400 781 348

NINA TEIR
kustannuspäällikkö
nina.teir@kniga.fi
050 520 2175

ARI ELO
kustannustoimittaja
ari.elo@kniga.fi
040 546 0235

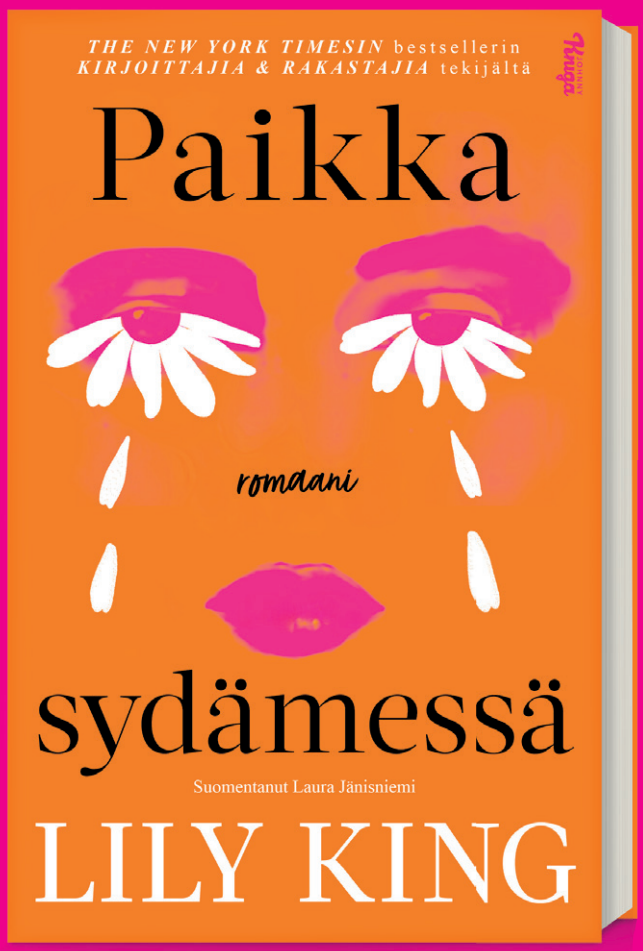
NOORA KIVINIEMI
kustannustoimittaja
noora.kiviniemi@kniga.fi
050 306 6177

LAURA LYYTINEN
Key Account Manager
laura.l.lyytinen@wsoy.fi
050 406 3626

LIISA AALTO
Brand Manager
liisa.aalto@wsoy.fi
050 473 3377

Tähän tuotteeseen käytetyt paperit ovat peräisin kestävästi hoidetuista metsistä. Kysy lisää tuotteen sertifikaateista markkinointi@wsoy.fi.

”LILY KINGin romaani osui suoraan sydämeen.” *The Guardian*



Lue myös
ihastusta herättänyt
Kirjoittajia & rakastajia



JOHNNY Kniga

JOHNNY KNIGA | PUH. 010 5060 200 | LÖNNROTINKATU 18 A, 00120 HELSINKI | WWW.JOHNNYKNIGA.FI